

FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail riccardobigotti@gmail.com

BIGOTTI RICCARDO
VIALE PARINI 2 06012 CITTÀ DI
CASTELLO (PERUGIA)
349/5265403

Nazionalità
Data di nascita

italiana
30 OTTOBRE 1981

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **dall'anno scolastico 2015-16 ad oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro. Scuola comunale di musica "Giacomo Puccini" via XI Settembre Città di Castello Pg
- Tipo di azienda o settore. Scuola di musica
- Tipo di impiego. Insegnante di strumenti a percussione e storia della musica
- Date (da – a) **dall'anno scolastico 2014-15 ad oggi**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro. Istituto San Francesco di Sales via Cacciatori del Tevere 6 Città di Castello (PG)
- Tipo di azienda o settore. Istituto comprensivo paritario (Scuola secondaria di primo grado e liceo delle scienze umane)
- Tipo di impiego. Insegnante di italiano, latino, storia e geografia
- Principali mansioni e responsabilità. Docente di classe sia per le classi di liceo che di scuola secondaria di primo grado. **Dall'a.s. 2016/2017** ho ricoperto il ruolo di vicepresidente del Liceo delle scienze umane. **Dall'a.s. 2020/21** ad oggi ricopro il ruolo di preside della scuola secondaria di primo grado.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Settembre 2006 – Dicembre 2012
Scuola di musica "Novamusica" viale
Abetone 22 Città di Castello (Pg)
Scuola di musica
Docente di batteria, strumenti a
percussione e musica d'insieme
Insegnante di musica

- Date (da – a)

Settembre 2006-dicembre 2012

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale
(se pertinente)

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale
(se pertinente)

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o
formazione

• Principali materie / abilità
professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale
(se pertinente)

Filarmonica "P. Mascagni" Anghiari
(Ar), Filarmonica "B. Fortebraccio"
Montone (Pg), Scuola comunale di
musica "G. Puccini" Città di Castello
(Pg)

Associazioni culturali di musica
classica e bandistica

Docente di strumenti a percussione

Insegnante di musica

Settembre 2012-dicembre 2012

Liceo "San Bartolomeo" via Santa
Croce Sansepolcro (Arezzo)

Liceo della comunicazione

**Docente a supplenza di italiano,
latino, storia e geografia**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1995-2000

Liceo ginnasio "Plinio il giovane" Via A.
Diaz, Città di Castello (Pg)

Latino, greco, italiano, storia, geografia,
filosofia

Diploma di maturità classica

Voto maturità 82/100

2000-2005

Università degli studi di Perugia

Latino, greco, italiano e discipline della
sfera umanistica e letteraria

**Laurea quadriennale in lettere
classiche**

Voto di laurea 108/110

2006-2008

Università degli studi di Perugia

Latino, greco, italiano e discipline della
sfera umanistica e letteraria

**Abilitazione SSIS per la classe di
concorso A 052**

Votazione 77/80

MADRELINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

BUONA

BUONA

BUONA

FRANCESE

BUONA

BUONA

BUONA

CAPACITÀ E PROPENSIONE A
LAVORARE IN TEAM E AD AVERE
INTERSCAMBI, RELAZIONI E
COMUNICAZIONE ACQUISITE NEGLI
AMBITI DI LAVORO LEGATI
ALL'INSEGNAMENTO.

CAPACITÀ DI ORGANIZZARE,
COORDINARE E PROGETTARE
EVENTI, CONCERTI, LEZIONI ECC.
MATURATI IN AMBITO DIDATTICO
SIA MUSICALE CHE UMANISTICO.

CAPACITÀ DI UTILIZZARE
WINDOWS NELLE SUE
APPLICAZIONI PRINCIPALI E DI
TUTTI I SISTEMI PER LA
NAVIGAZIONE IN INTERNET E
NELLA GESTIONE DI E-MAIL,
ACQUISTI ON-LINE ECC.

OLTRE ALLE COMPETENZE IN
AMBITO MUSICALE (SIA CLASSICO-
SINFONICO CHE MODERNO) COME
BATTERISTA E PERCUSSIONISTA
DAL 1996 SVOLGE A LIVELLO
DILETTANTISTICO ATTIVITÀ
TEATRALE CON LA COMPAGNIA
"MEDEM" DI CITTA' DI CASTELLO.
HO SVOLTO ATTIVITÀ DI
COMMISSARIO PRESSO IL
CONCORSO MUSICALE
"ZANGARELLI" DI CITTA' DI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

2006-2012

Conservatorio di musica "Francesco Morlacchi" Perugia

Studio degli strumenti a percussione in ambito classico, sinfonico e moderno. Licenze di teoria e solfeggio, pianoforte complementare e armonia complementare.

Diploma V.O. in strumenti a percussione

Voto di diploma 9/10

1997-a oggi

Scuola di musica "Novamusica" Città di Castello, scuola comunale di musica "G. Puccini" Città di Castello e altre scuole e sedi

Studio della batteria e degli strumenti a percussione, lezioni, workshop, laboratori, seminari, masterclasses ecc.

CASTELLO PER 5 EDIZIONI

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B, automunito

ALLEGATI

In allegato il Curriculum artistico

IN FEDE
